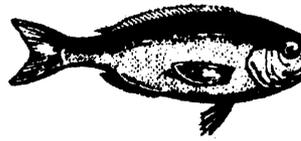


# HERING UND FLUNDER



In ein **en** Hering jung und **schlank**, 2,3,4,s-tata  
 tirullalla, der auf dem **Meeresboden** **schwamm**,  
 2,3,4 s-tata tirullalla, {verliebte sich oh **Wunder**,  
 ne **Flunder**, ne Flunder :|  $\sqrt{\text{ne Flunder ne Flunder}}$

G  
oder

D 3. B.

Der **Hering** sprach: Du bist **verückt**, ... du bist  
 mir **viel** zu plattgedrückt, ... : rutsch **mir** den  
**Buckel** **runter**, du **Flunder**, du **Flunder** :

Da **grub** die **Alte** in den **Sand**, ... wo sie ein  
**grosses** Goldstück  **fand**, ... : ein **Goldstück** von  
 12 **Rubel**, oh **Jubel**, oh **Jubel** :

Da **war** die **alte** Schachtel **reich**, ... da wollte  
**sie** der Hering **gleich**, ... : drum **hat** ein jeder  
**Harung**, **Erfahrung**, **Erfahrung** :

Handwritten musical notation for the song. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The notes are written in a simple, accessible style. Chord symbols are placed above the staves: G, D, G, C, G, D7, G, D7, G. A first ending bracket is shown over the final two measures, with a second ending marked '2.'.

